



Università di Foggia

Comunicato stampa

Inaugurazione della mostra Digital Cosmati@Galleria di Palazzo Dogana Foggia. Il Dipartimento di Studi Umanistici ospita l'allestimento itinerante che coniuga arte, tecnologia e scienza in una visione innovativa e interattiva.

Foggia, 20 maggio 2025. Dal 20 maggio al 18 luglio 2025, la Galleria di Palazzo Dogana (piazza XX Settembre, Foggia) ospiterà la mostra **Digital Cosmati@Galleria di Palazzo Dogana Foggia** che unisce arte, tecnologia e scienza in un'innovativa interpretazione visiva e tecnologica. Un viaggio esplorativo alla scoperta della tradizione artistica cosmatesca, che trae il suo nome dalla famiglia Cosmati, maestri medievali che hanno trasformato il mosaico greco-romano in un linguaggio di simbolismo, geometria e bellezza senza tempo.

La mostra intreccia arte, architettura e tecnologia, mostrando come i principi matematici e l'estetica dei Cosmati continuino a influenzare l'arte, il design contemporaneo e la nostra percezione della bellezza.

Presentata per la prima volta nelle Sale Espositive della Provincia di Cosenza, la mostra arriva nel Capoluogo daunio, grazie al Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia che la inaugura martedì **20 maggio 2025, alle ore 16.30.**

L'allestimento comprende una **sezione fisica**, composta da 60 opere digitali di Eleonora Bilotta, stampate su diversi materiali (tele, pannelli di alluminio di grande formato), e una **sezione virtuale**, in cui è presente un avatar connesso a un sistema AI che guida il visitatore nella comprensione della mostra. Inoltre, grazie a QR code interattivi, i visitatori potranno accedere a contenuti multimediali aggiuntivi, tra cui video e ricostruzioni virtuali della Chiesa degli Ottimati di Reggio Calabria, l'unico esempio di pavimento cosmatesco in Calabria.

L'allestimento sarà, infine, arricchito da cinque opere dell'artista Alfredo Bortoluzzi provenienti dal Fondo Alfredo Bortoluzzi della Fondazione dei Monti Uniti di Foggia.

Programma dell'inaugurazione:

Saluti istituzionali

- Gabriella Berardi, Direttrice Polo biblio-museale di Foggia
- Maria Aida Episcopo, Sindaca di Foggia

- Giuseppe Nobiletti, Presidente Regione Puglia
- Lorenzo Lo Muzio, Rettore Università di Foggia
- Barbara De Serio, Direttrice Dipartimento di Studi Umanistici
- Aldo Ligustro, Presidente Fondazione dei Monti Uniti di Foggia

Interventi

- Donatella Curtotti, Prorettrice Università di Foggia
- Isabella Loiodice, Prof. Ordinario di Pedagogia generale e sociale
- Anna Grazia Lopez, Delegata del Rettore alla Formazione insegnanti e formazione continua
- Anna Maria Petito, Delegata del Rettore alle Politiche di genere e di inclusione
- Giuseppe Annacontini, Coordinatore del Centro di Formazione della Docenza Università di Foggia
- Francesco Arrivo, Direttore dell'Accademia di Belle Arti - Foggia

Modera

- Lucia Monacis, Prof. Ordinario di Psicologia generale - Università di Foggia e curatrice dell'allestimento

Sarà presente l'artista Eleonora Bilotta, Prof. Ordinario di Psicologia generale - Università della Calabria.

La mostra è organizzata in collaborazione con la Regione Puglia - Polo biblio-museale ed è patrocinata dal Comune e Provincia di Foggia e dalla Fondazione dei Monti Uniti di Foggia.

La mostra sarà visitabile dal lunedì al venerdì, dalle ore 09:00 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:00.

Si allega la locandina dell'evento.

Maggiori informazioni su: www.unifg.it